



JOB SHADOWING/SARI SUVANTO

LYCÉE SUD-MÉDOC, BORDEAUX, RANSKA

14.-27.1.2018

TAVOITTEENI

- Tutustua syvällisemmin ranskalaiseen koulujärjestelmään ja opetukseen
- Harjoittaa ja parantaa omaa ranskan kielen taitoani
- Syventää jo olemassa olevia suhteitani ranskalaisiin opettajiin ja samalla luoda edellytyksiä mahdolliselle yhteistyölle myös tulevaisuudessa
- Hankkia oppimateriaalia omaan opetukseeni

RANSKALAISTA KOULUARKEA



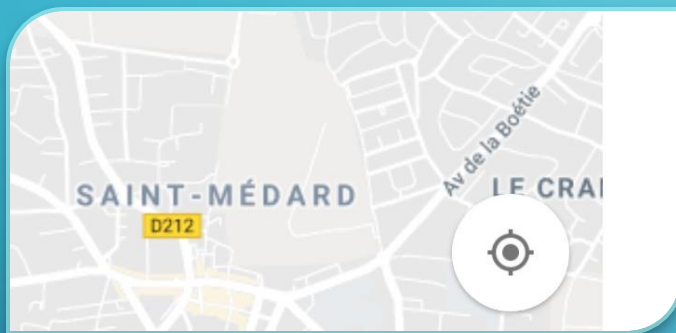
- Lycée Sud-Médoc on n. 1500 opiskelijan lukio Bordeaux:n esikaupunkialueella, le Taillan-Médoc – nimisessä kunnassa
- Opettajia n.120
- Jos tulee myöhässä kouluun, on ilmoitettava Vie scolaire-kansliassa, josta saa lapun vietäväksi opettajalle

LUKUJÄRJESTYKSENI

KOULUPÄIVÄT VOIVAT SIIS KESTÄÄ KLO 8-18, KESKIPÄIVÄLLÄ TAUKOA 1-2 TUNTIA 12-14 VÄLILLÄ. OPISKELIJAT OPISKELEVAT LUOKKANA, YLEENSÄ 35 OPISKELIJAA RYHMÄSSÄ, JOISSAKIN AINEISSA OSA TUNNEISTA PUOLIKKAISSA RYHMISSÄ.

	lundi 19/01	mardi 20/01	mercredi 21/01	jeudi 22/01	vendredi 23/01
8-9h					
9-10h					
10-11h	anglais Lydie et accueil Proviseur	slam CDI	14-03 Pascale salle Franz Lydie salle Franz Lydie salle	Franz Lydie salle Franz Lydie salle	ang 603 Cécile salle 128 ang L.S.I.E. 705 Ca salle 128 Franz Cécile salle A 3-5 ang 511 Cécile salle 140
14-15h	Franz 603 Cécile salle 179	12h réunion TICE			ang 703 Cécile salle 129 ang 703 Cécile salle 129
15-16h	ang 703 Cécile salle 134	ang Term Christine			russe Hélène salle 138
16-17h	ang 511 Cécile salle 134	ang 603 Cécile salle 133			
17-18h		esp Fabienne théâtre			
	lundi 22/01	mardi 23/01	mercredi 24/01	jeudi 25/01	vendredi 26/01
			FIPA		
	ang Christine salle ang Christine salle	slam CDI ang Christine salle ang Cécile salle 132	Biarritz	FIPA	ang 705 Cécile salle 134 ang 511 Cécile salle info ang 511 Cécile salle info
	réunion Post Bac	13h chorale		Biarritz	
	ang 703 Cécile salle 134	ang 711 Cécile salle 133			ang 703 Cécile salle 129 ang 703 Cécile salle 129
	ang 511 Cécile salle 134	ang Christine salle esp Sandrine 603salle 136			russe Hélène salle 138
		ang Cécile 603 salle 133			restau

KUVIA KOULUSTA



LYCÉE SUD-MÉDOC, LA BOÉTIE

Saint-Médard on kunnan keskus, jossa mm. elokuvateatteri, hotellini, kauppoja ja muutama ravintolakin



KOULU ULKOA, OIKEALLA RUOKALARAKENNUS

Koulu aika modernin näköinen, tosin jo hieman kulunut. Hieno ruokalarakennus, jossa viihtyisät ruokailutilat. Opettajille oma, erillinen tila



OPETTAJIEN HUONE

Takana vielä toinen oleskelutila, lisäksi kolme työskentelytilaa + yhteinen vessa

KUVIA KOULUSTA



OPETTAJIEN TYÖTILA

Tällaisia 3 tietokoneen työtiloja 3 kpl
opettajien käytössä.



KOULUN KÄYTÄVÄ

Luokat aina lukittuja. Käytävät aika
ahtaat, kun opiskelijoilla yleensä vain
5min. aikaa siirtyä seuraavalle tunnille.



CDI ELI KOULUN KIRJASTO

Kirjaston lisäksi sisältää mm.
ryhmätyötiloja ja tietokoneita
opiskelijoiden käyttöön

KOULURUOKAILU



- Koululla oma, erillinen ruokalarakennus, jonne opiskelijat jonottavat
- Sisään päästetään vain tietty määrä ruokailijoita, jotta jokainen voi löytää istumapaikan ja syödä rauhassa
- Ruokailu tapahtuu klo 12-14 välillä ja opiskelija maksaa ruuasta 3€
- Linjastolla aina tarjolla: jogurttia, juustoa, hedelmiä; 3 vaihtoehtoa kylmiä kasviksia (retiisiä, tomaattia, erilaisia salaattisekoituksia); pääruokana aina 2 vaihtoehtoa (yleensä liha/kala + riisiä/kuskusta/perunaa/lämpimiä kasviksia); sen lisäksi vielä patonkia, vettä ja vihreää salaattia



OPETTAJIEN RUOKAILUTILA

Hyvin vilkasta keskustelua ruokailun lomassa, huomaa myös käsien käyttö puheen tukena! Jokainen tilaan tulla toivotti tullessaan Bon Appétit! Ja kaikki istuivat aina pitkässä pöydässä yhdessä...

OPISKELUA



SLAMIN TEKOA CDI:SSÄ

Tässä aloitellaan slamin kirjoittamista kahden kirjastotädin ja yhden opettajan johdolla kirjaston tiloissa.



LUOKKATILA

Huomaa kuuntelulaitteisto katossa ja seinillä. Luokkatilat yleensä hyvin karuja, ei mitään irtonaista tavaraa.



HISTOIRE-GÉO

Historia ja maantiede on siis yksi oppiaine ranskalaisessa lukiossa. Pascale vauhdissa.



ARCACHON

Viikonloppuna retki Arcachoniin (reilun tunnin matka autolla), Euroopan suurin dyyni, kauniita perinteisiä taloja ja leijasurffausta Atlantilla.



BIARRITZ, LE FESTIVAL INTERNATIONALE DE LA PRODUCTION AUDIOVISUELLE

Kaksi päivää Biarritzissa elokuvafestivaaleilla yhden opiskelijaryhmän kanssa. Elokuvia, dokumentteja ja sarjoja näytettiin eri teattereissa, kuvassa vanha rautatieasema, josta tehty iso elokuvateatteri.



OPPIMATERIAALEJA



MIETTEITÄ JOB SHADOWINGISTA

Suurimmat erot:

- lukion luokallisuus ja siihen liittyvät asiat
- oppiaineiden määrä (Ranskassa paljon vähemmän oppiaineita)
- sähköisten oppimateriaalien käyttö hyvin vähäistä Ranskassa, johtuen mm. vähäisistä resursseista hankkia laitteita kouluun. Myös oppiaineiden välillä taistelua laitteista, luonnontieteissä parempi varustelu. Opiskelijat käyttävät kyllä kotona laitteitaan, samoin opettajat
- Rahoituksen ja opiskelijavalinnat erot: Ranskassa opiskelijat tulevat tietyltä seudulta (lähilukio) ja lukio-opetuksen kustantaa aluehallinto (maakunta), ei yksittäinen kunta/kaupunki
- Oppikirjattomuus joissakin aineissa, materiaalit voivat siis olla hyvinkin erilaisia riippuen opettajasta; materiaalia myös jaetaan paljon sähköisesti (tiedostoja, videoita jne.); se on myös opettajalle halvempaa, koska joutuvat maksamaan itse monistuskulunsa
- Opiskelun akateemisuus Ranskassa, Suomessa ehkä enemmän käytännönläheisempää; Ranskassa ajatellaan, että lukion päämäärä on luoda vahvuuksia yliopisto-opiskeluun. Tämä näkyy kieltentunneilla siinä, että esim. analysoidaan kohdekielellä jotakin kuvaa/taideteosta/tekstiä, joten mielestäni tässä mennään jo esim. äidinkielen/kuvaamataidon alueelle

- Yo-kokeet, jotka korjaa vain yksi opettaja (ei opiskelijan omasta koulusta); opettajien näkemykset siitä, miten pisteytysohjeita noudatetaan, vaihtelevat, joten arviointi ei liene aina tasapuolista
- Kännykän käyttö oppitunneilla yleensä kielletty ja aika hyvin sitä noudatettiin
- Kodin ja koulun yhteistyö tapahtuu enimmäkseen puhelimitse tai tapaamisissa koululla, Suomessa kuitenkin lukiossa enimmäkseen sähköisesti
- Opettajien ja opiskelijoiden kerhotoiminta (esim. yhteinen kuoro, joka kokoontuu joka viikko harjoittelemaan keskellä päivää)

Yhteistä:

- Suuret ryhmät (Ranskassa yleensä 35, tosin osa tunneista puolikkaalle ryhmälle joissakin aineissa)
- Opiskelijoiden ja opettajien kanssakäyminen, joskin Ranskassa ehkä hieman vähemmän tuttavallinen
- Kotitehtävien tekemättömyys, joidenkin opiskelijoiden kohdalla
- TÄMÄ OLI UPEA JA OPETTAVAINEN KOKEMUS!

MON VIDÉO DE BORDEAUX

- [Mon vidéo en français](#)